### МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Волгоградской области
Отдел по образованию Администрации Палласовского муниципального района
МКОУ "Новостроевская СШ"

PACCMOTPEHO	УТВЕРЖДАЮ
Проблемная группа № 3	Директор МКОУ «Новостроевская СШ»
Руководитель ПГ /Шукалова А.М./	
Протокол от 25.08.2025 № 1	/А.К. Нурушева/
	Приказ от 29.08.2025 № 245

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 8782309)

учебного предмета «Труд (технология)» для начального общего образования

Срок освоения программы: 4 года (с 1 по 4 класс)

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (предметная область «Технология») (далее соответственно – программа по труду (технологии), труд (технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы труду (технологии), тематическое планирование, поурочное планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, приобретение практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

труд, технологии, профессии и производства;

технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);

конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации);

ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративноприкладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе

анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии), -131 часов: в 1 классе -29 часов (1 час в неделю), во 2 классе -34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы пройдено полностью за счет резервных часов.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 1 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

## Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### Регулятивные универсальные учебные действия Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

### Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

#### 2 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об принципе создания мира вещей: прочность конструкции, основном выразительность. Средства художественной использования. эстетическая выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

#### Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное

назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

### Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

# Коммуникативные универсальные учебные действия Обшение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

### Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония

в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного

соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

#### ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

## Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

### 4 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала,

изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

#### Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

## Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной);

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;

использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

## Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

## Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе:

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

	Тема урока	Количес	тво часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
№ п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел	1. Технологии, профессии и прои	зводства				
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого п	Итого по разделу					
Раздел	2. Технологии ручной обработки	материал	ов. Конструирова	ние и моделиров	ание	
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	3	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.2	Композиция в художественно- декоративных изделиях	2	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	3	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.10	Швейные иглы и приспособления	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого	по разделу	25		·	
,	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАММЕ	29	0	0	

	Тема урока	Количес	ство часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
№ п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1	1. Технологии, профессии и произ	вводства.	,	-		
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого п	Итого по разделу					
Раздел 2	2. Технологии ручной обработки	материал	ов. Конструирова	ние и моделирова	ание.	
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	0	0		https://resh.edu.ru/subject/8/2/

2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	0	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/
Итого п	ю разделу	28			
Раздел	3. Итоговый контроль за год				
3.1	Проверочная работа	1	1	0	https://resh.edu.ru/subject/8/2/

Итого по разделу	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	0	

		Количество часов					
№ п/п	Тема урока	Bcero	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы	
Раздел	1. Технологии, профессии и произво	одства.					
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>	
Итого п	Итого по разделу 2						
Раздел	2. Информационно-коммуникацион	нные техно	логии				
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>	
Итого п	о разделу	3		•			
Раздел	3. Технологии ручной обработки ма	атериалов					
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой	4	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>	

	бумаги, фольги). Мир профессий				
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.7	Современные производства и		0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	о по разделу	22			
Разде	л 4. Конструирование и моделировани	ie			
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>

Итого п	по разделу	6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>	
Итого п	Итого по разделу					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

	Тема урока	Количест	во часов		Электронные	
<b>№</b> п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы
Раздел	л 1. Технологии, профессии и произв	одства				
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	по разделу	2				
Раздел	л 2. Информационно-коммуникацион	нные техноло	ОГИИ			
2.1	Информационно- коммуникационные технологии	3	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	Итого по разделу					
Раздел	л 3. Конструирование и моделирован	ие	1			
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>

Итого	по разделу	5			
Разде	л 4. Технологии ручной обработки мате	ериалов. Ко	онструирование	и моделирование	
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	по разделу	23			·
Разде	л 5. Итоговый контроль за год				
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	по разделу	1			
	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ГРАММЕ	34	1	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

No		Колич	ество часов		Пото	Электронные
п/	Тема урока	Все	Контрол ьные работы	Практиче ские работы	Дата изуче ния	цифровые образовательные ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный )	1	0	0		https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	0	0		https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	0		https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производств ами. Профессии сферы обслуживани я	1	0	0		https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их	1	0	0		https://resh.edu.ru/su bject/8/2/

	засушивания				
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструиров ание объемных изделий из них	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
8	Способы соединения природных материалов	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
9	Понятие «композиция ». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
10	«Орнамент». Разновиднос ти композиций, Композиция в полосе	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
11	Материалы для лепки (пластилин, пластически е массы). Свойства пластически	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/

	х масс				
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология »	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
13	Формообраз ование деталей изделия из пластилина	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа — проект	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составлени е композиций из несложной сложенной детали)	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
18	Складывание бумажной детали гармошкой	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/

19	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
20	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
21	Резаная аппликация	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
22	Шаблон — приспособле ние для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
23	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
24	Изготовлени е деталей по шаблону из тонкого картона	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
25	Швейные иглы и приспособле ния. Назначение. Правила	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/

	обращения.					
	ооращения. Строчка					
	прямого					
	стежка		0			,
	Вышивка –		0	0	https://resh.edu.ru/	<u>su</u>
	способ				<u>bject/8/2/</u>	
	отделки					
	изделий.					
26	Мережка	1				
	(осыпание					
	края					
	заготовки из					
	ткани)					
	Строчка		0	0	https://resh.edu.ru/	'su
	прямого				bject/8/2/	
27	стежка, ее	1				
	варианты —					
	перевивы					
	Отделка		0	0	https://resh.edu.ru/	'su
	швейного				bject/8/2/	
	изделия					
•	(салфетки,	1				
28	закладки)					
	строчками					
	прямого					
	стежка					
	Выставка		0	0	https://resh.edu.ru/	/ <sub>S11</sub>
29	работ.	1	J		bject/8/2/	<u>5u</u>
	раоот. Итоговое				<u> </u>	
	занятие					
OF						
ОБЩЕЕ						
КОЛИЧЕСТВО		29	0	0		
ЧАСОВ ПО						
ПРОГРАММЕ						

N₂	Количество часов			TT	Электронные	
п/	Тема урока	Все	Контрол ьные работы	Практиче ские работы	Дата изуче ния	цифровые образовательные ресурсы
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	0	0		https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
2	Средства художественн ой выразительно сти: цвет, форма, размер. Общее представлени е	1	0	0		https://resh.edu.ru/su bject/8/2/

		I			<del>                                     </del>
3	Средства художественн ой выразительно сти: цвет в композиции	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальн ая)	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
5	Светотень. Способы ее получения формообразо ванием белых бумажных деталей	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
6	Биговка — способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
7	Биговка по кривым линиям	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
9	Конструирова ние складной открытки со	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/

	вставкой				
10	Технология и технологичес кие операции ручной обработки материалов (общее представлени е)	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
11	Линейка — чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
13	Разметка прямоугольн ых деталей от двух прямых углов по линейке	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
14	Конструирова ние	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/

	<b>Пополитонии в</b>				
	усложненных изделий из				
	изделии из бумаги				
15	Конструирова ние усложненных изделий из бумаги	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
16	Угольник — чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	0	0	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
20	Подвижное соединение	1	0	0	https://resh.edu.ru/su

					11. 10.10.1
	деталей				<u>bject/8/2/</u>
	шарнирна				
	проволоку				
	Шарнирный		0	0	https://resh.edu.ru/su
	механизм по				bject/8/2/
21	типу	1			
	игрушки-				
	дергунчик				
	«Щелевой		0	0	https://resh.edu.ru/su
	замок» -				bject/8/2/
	способ				
22	разъемного	1			
	соединения				
	деталей				
	Разъемное		0	0	https://resh.edu.ru/su
	соединение		O	O	bject/8/2/
23	вращающихся	1			<u> </u>
	деталей				
			0	0	https://roch.adu.m/cu
	Транспорт и машины		U	U	https://resh.edu.ru/su bject/8/2/
24		1			<u>bjecu8/2/</u>
	специального назначения				
	пазначения		0	0	1,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
25	Макет	1	0	0	https://resh.edu.ru/su
23	автомобиля	1			<u>bject/8/2/</u>
	Натуральные		0	0	https://resh.edu.ru/su
	ткани,			Ü	bject/8/2/
	трикотажное				<u> </u>
26	полотно,	1			
	нетканые				
	материалы				
	Виды ниток.		0	0	https://resh.edu.ru/su
	Биды ниток. Их		U	U	bject/8/2/
27	назначение,	1			<u>ojecuoizi</u>
21	использовани	1			
	е				
			0	0	14400011 1 1
	Строчка		0	0	https://resh.edu.ru/su
	косого				<u>bject/8/2/</u>
28	стежка.	1			
	Назначение.				
	Безузелковое				
	закрепление				

	нитки на ткани.				
	Зашивания				
	разреза				
	Разметка и		0	0	https://resh.edu.ru/su
	выкраивание				<u>bject/8/2/</u>
29	прямоугольно го швейного	1			
	изделия.	1			
	Отделка				
	вышивкой				
	Сборка,		0	0	https://resh.edu.ru/su
30	сшивание	1			bject/8/2/
	швейного изделия				
	лекало.		0	0	https://resh.edu.ru/su
	Разметка и		U	U	bject/8/2/
	выкраивание				
31	деталей	1			
	швейного				
	изделия по лекалу				
	Изготовление		0	0	https://resh.edu.ru/su
	швейного				bject/8/2/
32	изделия с	1			
	отделкой				
	вышивкой				
	Изготовление		0	0	https://resh.edu.ru/su
33	швейного изделия с	1			<u>bject/8/2/</u>
	отделкой	1			
	вышивкой				
	Итоговый				https://resh.edu.ru/su
	контроль за			_	<u>bject/8/2/</u>
34	год	1	1	0	
	(проверочная работа)				
ОБ	<u>расота)</u> ЩЕЕ				
	ЛИЧЕСТВО	2.4	1	0	
ЧА	СОВ ПО	34	1	0	
ПР	ОГРАММЕ				

## 3 КЛАСС

№		Колич	Количество часов			Электронные
п/	Тема урока	Все	Контроль ные работы	Практиче ские работы	Дата изучен ия	цифровые образовательны е ресурсы
1	Технологии, профессии и производств а. Повторение и	1	0	0	02.09.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 13ab6b7

	~ ~					
	обобщение пройденного во втором классе					
2	Современны е производств а и профессии, связанные с обработкой материалов	1	0	0	09.09.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 13ab6b7
3	Знакомимся с компьютеро м. Назначение, основные устройства	1	0	0	16.09.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8 9c519cc
4	Компьютер  – твой помощник. Запоминаю щие устройства — носители информации	1	0	0	23.09.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0 67b4226
5	Работа с текстовой программой	1	0	0	30.09.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1 40524a8
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	0	0	07.10.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1 d0065f8
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и	1	0	0	14.10.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5 d9725c

	объема					
8	Как работает художник- декоратор. Материалы художника, художествен ные технологии	1	0	0	21.10.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5 89b0115
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1	0	0	11.11.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1a 92e981
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображени й Фольга. Технология обработки фольги	1	0	0	18.11.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3 02e0704
11	Архитектура и строительст во. Гофрокарто н. Его строение свойства, сферы использован ия	1	0	0	25.11.2 025	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c2 e5fd16
12	Плоские и объемные формы деталей и	1	0	0	02.12.2 025	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8">https://m.edsoo.ru/8</a> 302f69b

	изделий.					
	Развертка.					
	Чертеж					
	развертки.					
	Рицовка					
	Плоские и					
	объемные					
	формы					Бибилиотека
12	деталей и	1	0	0	09.12.2	ЦОК
13	изделий.	1	0	0	025	https://m.edsoo.ru/7
	Развертка.					<u>13ab6b7</u>
	Чертеж развертки.					
	развертки. Рицовка					
						Бибилиотека
	Развертка				16.12.2	ЦОК
14	коробки с	1	0	0	025	https://m.edsoo.ru/7
	крышкой					13ab6b7
	Оклеивание					Бибилиотека
15	деталей	1	0	0	23.12.2	ЦОК
13	коробки с	1	U	U	025	https://m.edsoo.ru/6
	крышкой					<u>3a3f74d</u>
	Конструиро					Бибилиотека
16	вание	1	0	0	30.12.2	ЦОК
10	сложных	1	O		025	https://m.edsoo.ru/1
	разверток					9caeea5
	Конструиро					Бибилиотека
17	вание	1	0	0	13.01.2	ЦОК
1,	сложных	1	O		026	https://m.edsoo.ru/a4
	разверток					<u>1333b7</u>
	Строчка					
	косого					
	стежка					
	(крестик,					
	стебельчатая				20.01.2	Бибилиотека
18	). Узелковое	1	0	0	20.01.2	ЦОК
	закрепление				026	https://m.edsoo.ru/5c
	нитки на					<u>174679</u>
	ткани.					
	Изготовлени е швейного					
	изделия					

19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая ). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовлени е швейного изделия	1	0	0	27.01.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8c 98d179
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовлени е многодеталь ного швейного изделия	1	0	0	03.02.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b 3c19427
21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовлени е многодеталь ного швейного изделия	1	0	0	10.02.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f9 4dc1a1
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструиро вание и изготовлени е изделия (из нетканого полотна) с	1	0	0	17.02.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/4 30736bb

23	отделкой пуговицей Проект. Коллективн ое дидактическ ое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	0	0	24.02.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7 13ab6b7
24	История швейной машины. Способ изготовлени я изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	03.03.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3a d2a050
25	История швейной машины. Способ изготовлени я изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	0	0	10.03.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d 76e609c
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0	17.03.2 026	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f">https://m.edsoo.ru/7f</a> <a href="f3b68a">f3b68a</a>
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	0	0	24.03.2 026	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c9">https://m.edsoo.ru/c9</a> <a href="https://m.edsoo.ru/c9">d99bec</a>
28	Подвижное и неподвижно	1	0	0	07.04.2 026	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f4">https://m.edsoo.ru/f4</a>

	е соединение деталей из деталей наборов конструктор а. Профессии технической , инженерной направленно сти					<u>472846</u>
29	Конструиро вание моделей с подвижным и неподвижны м соединение м из деталей набора конструктор а или из разных материалов	1	0	0	14.04.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4 472846
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструиро вание моделей качелей из деталей наборов конструктор а или из разных материалов	1	0	0	21.04.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4 472846
31	Простые механизмы. Ножничный	1	0	0	28.04.2 026	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f4">https://m.edsoo.ru/f4</a>

	механизм. Конструиро вание моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктор а или из разных					<u>472846</u>
32	материалов Конструиро вание модели робота из деталей набора конструктор а или из разных материалов	1	0	0	05.05.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9c ad9a08
33	Конструиро вание модели транспортно го робота из деталей набора конструктор а или из разных материалов	1	0	0	12.05.2 026	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f4 472846
34	Итоговый контроль за год (проверочна я работа)	1	1	0	19.05.2 026	
КО ЧА	ЩЕЕ ЛИЧЕСТВО СОВ ПО ОГРАММЕ	34	1	0		

## 4 КЛАСС

No		Колич	ество часов		Пото	Электронные
п/	тема урока Все ные	Практиче ские работы	Дата изуче ния	цифровые образовательны е ресурсы		
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетически е материалы	1	0	0	05.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e">https://m.edsoo.ru/e</a> <a href="c351bda">c351bda</a>
2	Современные производства и профессии	1	0	0	12.09	

	W					
3	Информация. Сеть Интернет	1	0	0	19.09	
4	Графический редактор	1	0	0	26.09	
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1	0	0	03.10	
6	Робототехник а. Виды роботов	1	0	0	10.10	
7	Конструиров ание робота	1	0	0	17.10	
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	0	0	24.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a>
9	Программиро вание робота	1	0	0	07.11	
10	Испытания и презентация робота	1	0	0	14.11	
11	Конструиров ание сложной открытки	1	0	0	21.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e">https://m.edsoo.ru/e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/e">2322cd2</a>
12	Конструиров ание сложных изделий из бумаги и картона	1	0	0	28.11	
13	Конструиров ание объемного изделия военной тематики	1	0	0	05.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1">https://m.edsoo.ru/1</a> <a href="https://m.edsoo.ru/1">1599dcf</a>
14	Конструиров ание	1	0	0	12.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9">https://m.edsoo.ru/9</a>

	обт стато					0760002
	объемного					<u>976e9e2</u>
	изделия —					
	подарок					
	женщине,					
	девочке					
	Изменение					
	форм деталей					
	объемных					Библиотека ЦОК
15	изделий.	1	0	0	19.19	https://m.edsoo.ru/3
	Изменение					41c8aaf
	размеров					
	деталей					
	развертки					
	Построение					
	развертки с					Библиотека ЦОК
16	помощью	1	0	0	26.12	https://m.edsoo.ru/c
	линейки и					<u>eccf420</u>
	циркуля					
	Построение					
	развертки					Библиотека ЦОК
17	многогранно	1	0	0	09.01	https://m.edsoo.ru/5
	й пирамиды					<u>2a8a4f9</u>
	циркулем					
	Декор					
	интерьера.	1	0	0	16.01	Библиотека ЦОК
18	Художествен					https://m.edsoo.ru/c
	ная техника					<u>3d5b73e</u>
	декупаж					
	Природные					
4.0	мотивы в		_		23.01	Библиотека ЦОК
19	декоре	1	0	0		https://m.edsoo.ru/d
	интерьера					<u>4ef9152</u>
	Конструиров					
	ание и					
	моделирован				30.01	
20	ие изделий из	1	0			
	различных			0		Библиотека ЦОК
	материалов.					https://m.edsoo.ru/d
	материалов. Подвижное					<u>51dd163</u>
	соединение					
	деталей на					
	проволоку					
	проволоку					

	(толстую					
21	нитку) Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	0	0	06.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9 0a79dd6
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1	0	0	13.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/0">https://m.edsoo.ru/0</a> <a href="mailto:af65b52">af65b52</a>
23	Конструиров ание сложных форм из пластиковых трубочек	1	0	0	20.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6">https://m.edsoo.ru/6</a> <a href="https://m.edsoo.ru/6">929ee2c</a>
24	Конструиров ание объемных геометрическ их конструкций из разных материалов	1	0	0	27.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/2 6725911
25	Синтетически е ткани, их свойства	1	0	0	06.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e">https://m.edsoo.ru/e</a> <a href="mailto:a8eeadb">a8eeadb</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственно го происхожден ия	1	0	0	13.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f0">https://m.edsoo.ru/f0</a> <a href="mailto:5deee5">5deee5</a>
27	Способ драпировки	1	0	0	20.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6

	тканей. Исторически й костюм					<u>888977</u>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивн ые и декоративные особенности	1	0	0	03.04	
29	Строчка крестообразн ого стежка. Строчка петлеобразно го стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	10.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a">https://m.edsoo.ru/a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/a">75d3c7f</a>
30	Защита портфолио	1	1	0	17.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d ccd97ad
31	Строчка крестообразн ого стежка. Строчка петлеобразно го стежка. Аксессуары в одежде	1	0	0	24.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/2">https://m.edsoo.ru/2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/2">3d6c953</a>
32	Конструкция «пружина» из полос картона или металлически х деталей наборов конструктора	1	0	0	08.05	
33	Конструкции	1	0	0	15.05	

	с ножничным механизмом					
34	Конструкция с рычажным механизмом	1	0	0	22.05	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология: 1-4 класс: учебник; 12-е издание, переработанное Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

https://resh.edu.ru/subject/8/2/

### ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

## СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 11658132350595754882249227326788119953424450991

Владелец Нурушева Альфия Кажгалиевна

Действителен С 06.12.2024 по 06.12.2025